LA GUERRA CIVIL A LA VILA MEMÒRIA D'UN POBLE

MEMORIAL DEMOCRÀTIC DE VILA-REAL

5 D'ABRIL - 21 D'AGOST DE 2016

cultura.vila-real.es

Ajuntament de Vila-real · Vila-real · Cultura Vila-real · VISITANTS · LA MEDUSA.

#MEMORIALVILAREAL

MEMORIAL DEMOCRÀTIC DE VILA-REAL

LA GUERRA CIVIL A LA VILA

DEL 5 D'ABRIL AL 21 D'AGOST DE 2016

cultura.vila-real.es

A través de les activitats programades en el III Memorial Democràtic recordarem una etapa de la història que ha estat tabú, però que també forma part de la identitat de Vila-real. De manera divulgativa, científica i artística intentem restablir el record i la dignitat d'aquelles persones que no van tindre l'ocasió d'escriure la història però que en formaren part.
Cal obrir portes i finestres, atrejar tot allò que la por i la repressió van silenciar, per a mirar cap al futur sense dubtes amb el passat.

DIES 5 i 6

XARRADA: Jornada contra la intolerància i la violència
Ángel Galán, representant d'MC València
Per als alumnes del institut

Movimiento contra la intolerancia

Estem envoltats a un increment alarmant de les actitats racistes, xenòfobes, violentes i l'augment de les conductes intolerants.

L'objectiu de la jornada escolar és permetre als alumnes participants que siguen protagonistes d'trial el debat amb els mentors i intentant dotar-los d'un sistema defensiu enfront del prejudici racista, la discriminació i la conducta intolerant i violenta.

DIJOUS 7

TEATRE: *Ligeros de equipaje*
Cia. Viridiana, Saragossa
11.30 h - Auditori M. Rafael Beltrán Institut i públic en general
Espectacle en castellà

Ligeros de equipaje pretén, amb una història de ficció creada amb retalls i testimonis reals, recuperar la rutadora història de milers de persones que fugiren de la guerra. Una història quasi oblidada, perfilada en el temps.

No és una obra sobre la Guerra Civil, sinó un treball que tracta sobre l'oblit, el passat, l'absència, la mort, la vida... i de l'home, capaç del millor i el pitjor.

Premi millor espectacle de cata. Fira de teatre de Castella i Lleó, Ciudad Rodrigo 2014.

Guió: Irene Arbués / Dirección: Irene Arbués / Interpretan: Javier Garcia / Pedro Rebollo / Traducción al francés: Irene Rebollo / Producción escenica: Marta Allen / Producción gira: María Merino / Rapel scan: Jesús Jiménez / Vestuario: Laura de la Fuente / Textil: en gira: Agustín Pardo / Adaptación sala: Luis Zamora / Distribución: Pilar Rayo / Imagen cartel: Chema Muñoz / Cartelle: Isidro Ferrer

DIVENDRES 8

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
"La Guerra Civil a Vila-real"
Domingo Fost i Antoni Pitarch
Del 8 d'abril al 8 de maig
20.00 h - Inauguració Casa de l'Oli

A partir de vint paraules temàtiques (L'alçament militar. Els comités i les milícies populars. Els fronts; Revolució i repressió; L'anticlericalisme; Recuperar la normalitat. La vida quotidiana i La dona en la guerra; Els bombardejos; La guerra a la provincia; Vila-real sota el domini franquista; La derrota republicana. Presó, repressió i oblit) i més de 220 fotografies es realitza un recorregut en imatges dels quasi tres anys de Guerra Civil i dels fets més destacats, així com de les seues repercussions, a la ciutat de Vila-real.

DISSABTE 16

RECORREGUT TEATRALITZAT
18.30 h - L'assalt de la Guerra Civil a la vila fertila: Cia. La Medusa, amb la participació de l'INTAC i altres col·lectius

Recorregut: plaça i nivel de Sant Pasqual, carrer Major, plaça Major.

Contingut: Per tercer any i amb l'ajut de documents històrics i gràfics, recordem l'inici de la Guerra Civil a Vila-real: els canvis immediats en la societat, l'entrada de l'exèrcit sublevat, l'impacte en la vida quotidiana i l'economia local i la repressió posterior.

Una peça de teatre documental llançarà que tractarà d'aprofitar els espectadors una part de la història del poble que no ha de ser ignorada, tant per restablir la memòria i dignitat de les víctimes com per trencar els anys de silenci i por.

Espectadors: Anna Dávila, Zaida Alejo, Marina Beltrán, Sergio Chaves, Antonio Martín, Xavi Castillo, diversos voluntaris de l'INTAC / Músics: Sergi Vilar, Pere Magnolo, Juan Carlos Crespo, Manuel Orti, Juan Salvador, Juan Castell / Creació: LA MEDUSA / Guió i direcció: Zaida Alejo / Equip scenic: Tots A Una SL / Responsable fotografies: Revertec / Disseny gràfic: Vanes / Impressió: Canals / Producció escenica: VISITANTS / Documentació i fonts orals: Anna Montagud de Marcos, Grup de Recerca de la Memòria Histórica de Castelló, Carlos Almenar, Pere Molinó / Patrocinat: Regidoria de Cultura.

DIJOUS 21

CONFERÈNCIA
Julián Casanova: "La Guerra Civil espanyola: historia i memòria, 80 anys després"
20.30 h - Casa dels Mendina

La Guerra Civil és l'esdeveniment central de la història d'Espanya en el segle XX. Va ser una guerra de molts bàndols (polítics, socials, ideològics i culturals), amb un notable impacte internacional i amb manifestacions de violència sense precedents. Va començar amb un colp d'estat contra la República i va acabar amb la victòria dels militars sublevats dirigits pel general Franco.

Vuitanta anys després del seu inici, és un bon moment per a resumir tot allò que saben d'aquesta part de la història, les memòries que ressisc d'ella i per a transmetre, assumir i aprendre del passat des del present en llibertat.

DIVENDRES 3

EXPOSICIÓ (IL·LUSTRACIONS)
"Metralla", Carles Abad
Del 3 de juny al 21 d'agost
Inauguració a les 20.00 h en el Museu de la Ciutat Casa de Polo

"Metralla" és una exposició basada en el poemari d'haiku d'inspiració crítica bèl·lica escrit per Pasqual Mas (Alacuàs, 1961) i il·lustrat per Carles Abad (Vila-real, 1959). L'haiku és un tipus de composició característic de la literatura japonesa, molt seguit a Occident, que es mostra ens versos simètrics lentors, sensuals, records, desigs d'una intensitat extrema. Sovint s'ha comparat l'haiku a les instantànies fotogràfiques que capten moments cabdals d'una acció. La temàtica dels haikus de "Metralla" carregats a la d'una mirada de crítica contingudes davant les guerres, totes les guerres, que acaben amb constitucions la vergonya de l'home bestal. Tanmateix, les pintures i les il·lustracions han estat dissoltades en la nostra Guerra Incivil, la nostra fratrida més sagnant. "Metralla" és també la metàfora d'allò que esclata i ens arrossa amb tapes de les quals resulta gairebé impossible desfer-ns'n.

#MEMORIALVILAREAL

Ajuntament de Vila-real · Vila-real · Cultura Vila-real · LA MEDUSA. · VISITANTS